

Año  
VII

**HOJA DOMINICAL**

APROBADA Y BENDECIDA POR LOS OBISPOS DE COSTA RICA

No.  
343

## SANTORAL

### MES DE ENERO

Día 14 Domingo . . Santos Hilario, ob. Felix, presb. y Malaquias, profeta.  
,, 15 Lunes . . . . El Sr. de Esquipulas [Patron de Alajuelita] Santos Pablo primer ermitaño confesor, y Mauro, abad.

#### Luna Nueva a las 20h. 41m.

,, 16 Martes . . . Santos Marcelo, papa y már. Berardo, már. y Fulgencio, obispo.  
,, 17 Miércoles . . San Antonio, abad, Sulpicio y santa Rosalina.  
,, 18 Jueves . . . La Cátedra de San Pedro en Roma, santa Liberata, virgen.  
,, 19 Viernes . . Santos Canuto, rey, Ponciano y Mario, martires.  
,, 20 Sábado . . Santos Fabián, papa y Sebastián, mártires.

### DOMINICA SEGUNDA DESPUES DE LA EPIFANIA

#### EVANGELIO S. JUAN - CAP. 11.

En aquel tiempo: Celebráronse unas bodas en Caná de Galilea, en las que se hallaba invitada la Madre de Jesús. Y fué tambien invitado Jesús con sus discípulos. Habiendo faltado el vino, dijo a Jesús su Madre: No tienen vino. Jesús le contestó: Mujer, ¿y qué te va en ello ni a ti ni a mi? Todavía no ha llegado mi hora. Dice la Madre de Jesús a los que servían: Haced cuanto él os diga. Había allí seis tinajas de piedra para las purificaciones de los judíos, en cada una de las cuales cabían dos o tres metretas. Díceles Jesús: Llenad de agua las tinajas. Y las llenaron hasta arriba. Luego Jesús les dijo: Escanciad ahora de ellas y ofrecedlo al maestresala y así lo hicieron. Y luego que el maestresala probó el agua que se había convertido en vino y no sabiendo de dónde era aquél vino (aunque los ministros si que lo sabían, porque habían sacado el agua), llamó al esposo y le dijo: Todo hombre pone primero el buen vino, y despues que han bebido bien, saca el de calidad inferior; pero tú has guardado el buen vino hasta ahora. Este fué el principio de los milagros de Jesús en Caná de Galilea, y manifestó su gloria, y sus discípulos creyeron en él.

### REFLEXIONES SOBRE EL EVANGELIO

No sin razón aceptó Jesucristo la invitación que le hicieron a las bodas de Caná para que reconociéramos que el matrimonio no es una ceremonia puramente externa, o un puro contrato natural, sino una cosa eminentemente sagrada, santificada con la presencia de Cristo en las bodas de

Caná, y entre los cristianos un verdadero sacramento, que confiere a los contrayentes gracia especial para cumplir con los deberes propios de este santo estado. ¡Ojalá cuantos han de contraer matrimonio invitaran a él a Jesucristo! El aceptaría gustoso, y no presenciáramos tanta desunión en las familias, tanta infidelidad en el hogar, tantos divorcios y separaciones. ¿Sabéis qué es invitar a Cristo a las bodas? Es contraer matrimonio con el fin de buscar una ayuda y consuelo en las penas, educar a los hijos en el santo temor de Dios, y contener las pasiones en sus justos límites; es consultar a Cristo acerca de la virtud y religiosidad de la persona con quien uno debe unirse; es presentarse con el alma pura y en estado de gracia a recibir este santo sacramento; es, en fin, celebrar las bodas con decencia y compostura, penetrándose los contrayentes de la importancia del acto, y los circunstantes implorando la misericordia de Dios para los nuevos esposos.

También aparece en esta página del Evangelio la gran misericordia y el poder de María. Aun sin pedirlo los interesados, María viendo el apuro en que se hallaban, se apresura con tierna y maternal solicitud a interceder con Jesucristo para que remedie la falta del vino. ¡Cuántos favores conseguimos del cielo, porque María acude en nuestro auxilio aun antes de que a ella recurramos.

## PASIONARIA

La pasionaria crecía y la puerta guarnecía de aquel dichoso portal; mas, como algún tiempo, ahora no es para su habitadora la cancela encantadora de la mansión celestial.

La pasionaria crecía; para la sien de María una espina en cada flor. Cada vez que la miraba una lágrima empañaba la pupila que alegraba siempre dulce resplandor

(Trad. del catalán por J. M. P.)

La pasionaria crecía y a su ventana María, viendo hacia Jesús llegar cruces, clavos y cordeles, nuncios de pasos crueles, ya ve los brazos infieles que se lo van a robar.

La Pasionaria crecía: ¡cuanto no sufrió María al verla por la pared trepar con patas de araña tejiendo su pena extraña, y envolverla en su cabaña la mortaja de su red!

M. JACINTO VERDAGUER  
Terciario Franciscano

## La obscuridad del Diablo

Dedicado a algunas mamás que todavía preguntan: ¿Qué mal puede haber en que vayan mis hijas al cine con sus novios?

Caviloso y meditabundo andaba Satanás hacía muchos días. Los diablillos menores se preguntaban asombrados: ¿Qué le estará pasando a nuestro Rey, cuando se descuida tanto en su obra de perdi-

ción de los hombres? ¿Por qué no se fijará en que en el pueblo tal andan unos misioneros convirtiendo a millares a los pecadores y en el pueblo tal se ha instituido nada menos que el Apostolado de la

Oración; y en que la *beata falana* está haciendo prodigiosos esfuerzos para que se confiese antes de morir aquél pecador contumaz, y en que la otra *santústica* [frase de los diablos y que emplean muchos hombres que no son diablos, pero que merecieran serlo por su odio hacia cuanto sea de religión] está juntando niños para prepararlos a la primera comunión?...

Y era verdad, Satanás en aquella época andaba bastante distraído y no se esforzaba por contrarrestar aquellas buenas obras: La cosa no era para menos. Se le había metido en el magín inventar algo nuevo, algún medio *moderno* de perdición de los hombres. Con el teatro, los bailes y las francachelas de los hombres no le iba por cierto del todo mal y muchas eran las almas que entre sus redes cogía para sepultarlas en los infiernos. Pero Satanás pensaba: Esto no es todavía suficiente. Para que el baile fuera mas *productivo* preciso sería que danzaran las parejas a oscuras y no alumbradas por mil foquillos de luz. Y estos tontos de los hombres que en cuanto hay alguna fiestecita o alguna función pública en los teatros de lo que primero se preocupan es de poner luz, mucha luz... cuando a mí lo que me conviene es que haya mucha oscuridad...

Al fin, un día resonó en los infiernos estrepitosa carcajada y se vió a Satanás envuelto en llamas gritando a todos los diablos la frase de Arquímedes: *Eureka, Eureka*. El Diablo había al fin llegado a realizar su gran descubrimiento: Tenía el medio de hacer que hombres y mujeres permanecieran largas horas muy juntitos y completamente a oscuras... ¡Había inventado el cine! A él irían las parejitas de enamorados, en él estarían en asientos próximos. Allí, mientras en la pantalla se desarro-

llaban escenas del más subido color, los jovencitos y las jovencitas podrían hacer y decir cuanto quisieran sin que los viesen ni oyesen las señoras mamás, que a veces andan vigilando a sus hijas cuando danzan y que las reprenderían si en un baile hicieran o se dejaran hacer lo que impunemente puede hacerse en un cine.

Satanás, a pesar de sus terribles y eternos padecimientos, tuvo aquel día un goce, un goce verdaderamente infernal: el de contemplar cuántas y cuantas eran las almas que iba a pescar con aquella red tenebrosa. Frotándose las manos de gusto se decía: La cosa va a ser muy productiva. El *negocio* será redondo para mí. Vistas de amores, escenas de seducción, películas de adulterios, la obra de la carne presentada con todos los adornos más provocativos, arriba en la escena; y abajo, en la platea, los hombres y las mujeres muy juntitos, muy unidos, los novios muy pegaditos el uno contra la otra, y yo, yo en media de todos, provocándolos a todos, seduciéndolos a todos, arrastrándolos a todos. ¡Viva mi invento! ¡Viva mi hallazgo! He encontrado lo que tanto buscaba; el que los hombres y las mujeres estuvieran largas, larguísimas horas en la mas completa obscuridad y en la mas inmediata proximidad... Contemplando cómo se desarrollan y triunfan los siete pecados capitales.

Mamás que aún pretendéis ignorar lo que en el cine puede ocurrir yendo novias y novios, amiguitas y amiguitos, a estar a oscuras muchas horas viendo escenas provocativas y malsanas, ¿queréis saberlo? Preguntaselo al Diablo.

Véritas

## Acción franciscana en Marruecos

El estado de nuestra misión en Marruecos, atendida por los Franciscanos españoles, es cada día más floreciente: Cuenta con 16 Escuelas primarias. Además 2 Escuelas superiores, dos cátedras de medicina y árabe vulgar. Cuenta también con un Colegio de Enseñanza Superior, con sección de comercio, de industria, de bachillerato, con cátedras de español, latín, alemán, inglés, francés y árabe. Los profesores son 18: los alumnos 700, no solo católicos y españoles, sino de otras creencias y nacionalidades. En las Escuelas Primarias se educan 1369 niños y 930 niñas, cuyo número aumenta cada día. En las dos Escuelas Superiores están matriculados 700 jóvenes y 410 muchachas. Total de alumnos en todas las Escuelas, 4106, sin contar los del nuevo curso entrante.

## La verdad se impone

Digno de elogio ha sido un discurso pronunciado al final de un banquete dado en su honor por las Iglesias Protestantes Libres, el señor Lloyd George hizo una calurosa alabanza de los esfuerzos del Papa para promover y afianzar la paz mundial.

Refiriéndose a la misión de las diferentes Iglesias como encargadas de dirigir la conciencia de las naciones, el Presidente del Consejo se expresó del Soberano Pontífice en los siguientes términos:

"Me es grato declarar que, a la cabeza de la principal Iglesia de la Cristiandad, se halla actualmente un hombre que cree profundamente en la paz. Un hombre que ejerce gran dominio sobre las conciencias de muchos millones de hombres de todos los países, cuyo concurso es indispensable para la causa de la paz, y de este hecho me complazco."

## Día católico alemán

En Munich se ha inaugurado el Día Católico Alemán," con una imponente manifestación de unas 20.000 almas.

El Cardenal Arzobispo de Munich, reverendo Faulhaber, pronunció un elocuente discurso y celebró la misa el Nuncio de Su Santidad.

Después se celebró una sesión que presidió el alcalde de Colonia.

## El arte del Beato Angelico

Cada día son más apreciadas las obras de nuestro inspirado pintor, y últimamente una pintura suya que había repetido su viaje de América, puesta a la venta en pública subasta, ha sido vendida por la suma nada despreciable de 42.000 francos. Hasta en el Japón, país tan pagado de sus propias obras ha adquirido celebridad el pintor de la paz del alma, y las reproducciones de sus pinturas son muy buscadas y colocadas en sitios preferentes. Esto indica que el sentido estético y el espiritualismo, aún no están del todo extinguidos en el mundo y que es posible una regeneración en el arte.